

学习与探索

· 国家治理前沿问题研究 ·

民心何所系?

——联合实验下中国民众的政治支持

卢春龙 田思园(1)

当代中国政务服务的满意度管理:基于人民需要的分析框架

唐亚林 顾 爽(11)

· 新兴权利法律问题研究 ·

数字时代劳动者离线权的名实之争:问题属性及其立法因应

郑文睿(22)

基于用户授权的智能体数据权利探析

李依怡(31)

· 社会学理论与实践研究 ·

重思许茨的社会世界结构

——从子社会世界的边界入手

李钧鹏 杨太文(41)

系统整合与社会分化:数智时代算法信任的结构性悖论及其治理重构

王建树(53)

中宣部哲学社会科学期刊重点专栏

· 新质生产力与产业政策研究 ·

数智时代推动科技创新与产业创新深度融合:范式变革与实践路径

任保平 曹之源(63)

智能经济时代平台企业生态能力观

戎 珂 王思泽 刘嘉宸(73)

东北三省生物经济政策适配性问题的现实考察与优化路径

王文琪 赵 婧 单 静(82)

· 旅游与经济发展研究 ·

- 边疆地区文旅融合高质量发展评价及障碍因子分析 张振国 刘大志 李雪丽 (88)
- 智慧旅游景区适老化评价体系构建及其权重设置研究 王鹏飞 庞 博 (97)

· 当代哲学问题探索 ·

- 在道德叙事教育中寻求伦理共识 龙静云 王嘉仪 (108)
- 陀思妥耶夫斯基“善的哲学”论 弥 沙 武卉昕 (118)
- 亲密的疏离、道德的伪善与自由的奴役
——对西方现代化价值悖论的日常生活批判 魏楚涵 陈大文 (125)

· 纪念红军长征胜利九十周年 ·

- 长征胜利的地理因素
——以贵州为中心的考察 周良书 冉茂疑 (132)
- 文学作品中的长征叙事与家国情怀赓续 雷昊霖 巨 虹 (144)

· 新大众文艺研究 ·

- 新大众文艺的媒介艺术哲学思考 谢 纳 (153)
- 新大众文艺的感官转向与感知共同体审思 战 迪 王天伯 (160)
- 从“诗坛”到“广场”：新大众文艺浪潮中的诗歌范式转型
——以“梨花体”“新红颜写作”及“沂蒙二姐”为考察中心 董秀丽 (169)

ABSTRACTS (178)

STUDY & EXPLORATION

By Heilongjiang Provincial Academy of Social Sciences

No.7(SN.372)
Jul.2026
A Monthly

MAIN CONTENTS

What Do the People Care About?
——Political Support of the Chinese Mass Based on a Cojoint Experiment
..... LU Chun-long, TIAN Si-yuan(1)

The Name-Reality Debate on Workers’ Right to Disconnect in the Digital Age: Problem
Attributes and Legislative Responses ZHENG Wen-ruì(22)

Rethinking the Schutzian Structure of the Social World: Beginning from the Boundaries of the Sub-Worlds
..... LI Jun-peng, YANG Tai-wen(41)

The Digital Age Drives Deep Integration of Technological and Industrial Innovation;
Paradigm Shifts and Practical Paths REN Bao-ping, CAO Zhi-yuan(63)

Ecological Capability Perspective of Platform Enterprises in the Era of Intelligent Economy
..... RONG Ke, WANG En-ze, LIU Jia-chen(73)

Evaluation of High-Quality Development and Analyses of Barrier Factors for the Integration
of Culture and Tourism in Border Areas ZHANG Zhen-guo, LIU Da-zhi, LI Xue-li(88)

Seeking Ethical Consensus in Moral Narrative Education LONG Jing-yun, WANG Jia-yi(108)

Geographical Factors Contributing to the Victory of the Long March
——An Investigation Centered on Guizhou ZHOU Liang-shu, RAN Mao-yi(132)

Philosophical Reflections on Media Art in the Context of New Popular Literature and Art
..... XIE Na(153)

本刊实行双向匿名审稿制,不以任何形式收取版面费。全国哲学社会科学工作办公室举报电话:010-63098272。

本刊已许可中国知网等系列数据库产品以数字化方式复制、汇编、发行、信息网络传播本刊全文,其著作权使用费与本刊稿酬一次性给付。作者向本刊提交文章发表的行为即视为同意编辑部上述声明。